



Bando di partecipazione al Secondo Festival

"Testaccio Comic Off"

Festival di Teatro Comico

SCADENZA 30 MAGGIO 2016

Bando di Partecipazione alla Seconda Edizione del Festival di Teatro **TESTACCIO COMIC OFF** per compagnie teatrali e singoli artisti di qualsiasi provenienza, razza, orientamento sessuale o credo religioso.

BANDO DI PARTECIPAZIONE

■ **Art.1**

"Testaccio Comic Off" con la collaborazione del Teatro Petrolini, Teatro Testaccio, Teatro Antigone, Teatro di Documenti, Teatro Vittoria, organizza la seconda edizione del **"Testaccio Comic Off"** che **avrà luogo dal 9 al 18 settembre 2016**

■ **Art.2**

Il Festival si svolgerà a TESTACCIO, noto rione di Roma, nei seguenti Teatri: Teatro Petrolini, Teatro Testaccio, Teatro Antigone, Teatro di Documenti, Teatro Vittoria, nonché in negozi, bar, ristoranti e cortili del rione.

■ **Art.3**

Alla selezione del **"Testaccio Comic Off"** sono ammessi singoli o gruppi provenienti da qualsivoglia esperienza artistica, purché gli spettacoli candidati siano espressione del Teatro Comico in tutte le sue declinazioni: commedia, cabaret, musicale, ecc. Le compagnie saranno selezionate insindacabilmente da un comitato artistico secondo i criteri che esso riterrà opportuni.

■ **Art. 4**

Le compagnie prenderanno visione e adatteranno i loro spettacoli agli spazi che il comitato metterà a disposizione. I Teatri forniranno gli impianti audio-luci; se le compagnie non dovessero ritenerli sufficienti, provvederanno esse stesse, autonomamente, a potenziare quanto in dotazione del Teatro. La **SIAE** sarà a carico delle compagnie così come l'agibilità contributiva (ex ENPALS).

■ **Art.5**

La scheda d'iscrizione da compilare e firmata dal Legale Rappresentante della compagnia deve contenere:

- il titolo dell'Opera;
- il nome dell'autore e, qualora l'Opera sia in lingua straniera, il nome del traduttore; se trattasi di opera tutelata, inviare la liberatoria SIAE;
- nel caso di prima nazionale, allegare dichiarazione che l'Opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico;
- la durata dello spettacolo;
- curriculum artistico della compagnia;
- una relazione illustrativa dello spettacolo;
- scheda tecnica dello spettacolo;
- eventuale rassegna stampa;
- dichiarazione d'incondizionata accettazione di quanto contemplato nel presente regolamento.

■ **Art.6**

Le compagnie saranno giudicate da una commissione di esperti e critici ed eventualmente nominate come finaliste della NOTTE DEI COCCI D'ORO che avrà luogo a termine del Festival, nella quale verranno assegnati i seguenti premi: miglior spettacolo; miglior testo; miglior regia; miglior attore protagonista; migliore attrice protagonista; miglior attore non protagonista; migliore attrice non protagonista; premio Teatro de' Servi (v. Art. 8).

■ **Art.7**

L'Organizzazione non ha l'obbligo di fornire alle compagnie escluse dalla selezione le motivazioni delle scelte operate dalla Commissione.

■ **Art.8**

Al vincitore del premio MIGLIOR SPETTACOLO sarà data la possibilità di rappresentare il proprio lavoro in uno dei Teatri coinvolti nel Festival con la formula 70/30, per una settimana, in un periodo da concordarsi. Il premio TEATRO DE' SERVI dà l'opportunità allo spettacolo vincitore di essere incluso nella stagione teatrale del Teatro Dei Servi 2017/18. Il premio può anche non essere assegnato.

■ **Art.9**

Tutte le compagnie hanno l'obbligo di evidenziare in locandina e in ogni comunicazione relativa allo spettacolo il logo del "*Testaccio Comic Off*". Tale obbligo si estende a tutte le compagnie vincitrici e a tutte le locandine e comunicazioni inerenti la permanenza degli spettacoli vincitori nei Teatri in ragione dei premi assegnati.

■ **Art.10**

Le compagnie che parteciperanno al "*Testaccio Comic Off*" replicheranno il proprio spettacolo per una, due o tre serate in uno dei Teatri dove si svolgerà il Festival; è richiesta una quota di partecipazione alla pubblicità di 50 euro a sera da versarsi all'atto dell'iscrizione al Festival. L'incasso lordo verrà così suddiviso: 50% alla compagnia, 40% al Teatro, 10% all'Organizzazione del Festival.

Il biglietto d'ingresso di 10,00 euro (tessera inclusa da conteggiare nella percentuale) sarà uguale per tutti i Teatri del Festival con non più di 100 posti.

Le compagnie riconoscono un minimo garantito ai Teatri di 70 euro (già incluso nella percentuale) a replica.

Verrà garantita la dotazione tecnica dei Teatri come specificato all'Art. 2. Ogni altro materiale scenico o illuminotecnico necessario non in dotazione ai Teatri (videoproiettori, luci, microfoni o amplificazioni particolari, ecc.) sarà a carico della compagnia.

Il Festival mette a disposizione un tecnico teatrale per assistenza nei lavori di montaggio e smontaggio; non è tuttavia tenuto a svolgere mansioni di tecnico audio/luci per lo spettacolo vero e proprio.

Il Teatro provvede al botteghino e alla pulizia della sala.

Le eventuali spese di trasferta sono a carico della compagnia.

Per informazioni:

testaccioff@gmail.com

www.robertodalessandro.it

328.3559307



www.facebook.com/testacciocomicoff,